

Notas sobre nuestro Carnaval



El Carnaval es la celebración más importante de las FESTIVIDADES DE INVIERNO en el CALENDARIO TRADICIONAL de nuestros

pueblos.

Para algunas autoras, como Josefina Roma Riu, son fiestas que podían comenzar desde el Día de Reyes y continuar hasta el MIÉRCOLES DE CENIZA en el que empezaba la CUARESMA.

De todos modos, sus días más señalados eran los de la semana anterior al Miércoles de Ceniza, como el Jueves "lardero", y, sobre todo, los del fin de semana y el lunes y Martes de Carnaval.

También es interesante señalar que el Martes de Carnaval y el Miércoles de Ceniza coinciden con la última luna nueva del invierno.

En los días centrales, sobre todo durante el Martes de Carnaval, se realizaban RONDAS, BAILES, COMILONAS ABUNDANTES Y



BROMAS por el pueblo, casi siempre con DISFRACES PARA NO SER RECONOCIDOS y, en el Pirineo, se fabricaban con lo que se tenía por casa: ropas nuevas o viejas, telas, sombreros, trucos y esquilas, paja, ramas, tochos, carbón para enmascararse, harina...

Sus PERSONAJES permitían invertir la realidad (hombre-mujer, joven-viejo, pobre-rico...) o representar fuerzas de la naturaleza en forma de animal o vegetal.

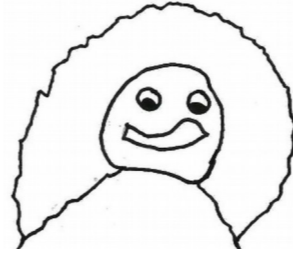
En Sahún y Eriste, además de vestirse con trajes elegantes, como el de boda, y sombreros y telas para ocultar la cara, recuerdan personajes como el del oso y el del hombre de hiedra o de musgo.

El PERSONAJE PRINCIPAL era un muñeco al que se le atribuían todos los males y desgracias ocurridos en el año.

Durante la ronda final del Martes de Carnaval se llevaba al muñeco en un burro y luego se le juzgaba acusándole de todos los males y se le condenaba, como recuerdan en Laspáués.

Al final se le disparaba y quemaba, como en Sahún, Eriste o Laspáués, para LIBRAR AL PUEBLO DE SUS MALDADES y para PROPICIAR LA PRIMAVERA que se acercaba.

Ese personaje solía recordar algún hecho de la historia local o cultural como el "PEIROTE" de Sahún o el "FRAY O JUAN GERUNDIO O GERUNIO" de Eriste o, simplemente, era el "CARNESTOLTAS" o "CARNISTOLTAS" como en Laspáués.



~ * ~
Aulas Enraizadas
(aulasentraizadas.org)
Curso 2018-19
Licencia CC BY-NC-SA

EL CARNAVAL DE SAHÚN



El "Peirote" de Sahún, "Fray o Juan Gerundio o Gerunio" de Eriste

NOMBRE: _____ FECHA: _____

~ 5 ~

~ 6 ~

~ 7 ~

~ 4 ~

~ 3 ~

~ 2 ~

~ 1 ~

El "hombre de hiedra o de musgo"

El "Oso"

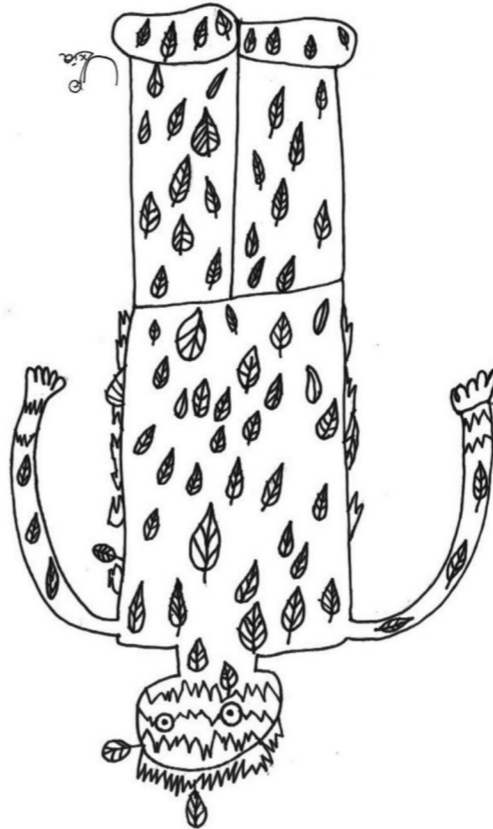
C
A
R
N
A
V
A
L

¿Podrías ordenarlas alfabéticamente?

Q U A N T O S O N D I
L A V A N T A S O N
I N V I E R N O S
A D N O R E L I A B
C U A R E S M A Y N
O P E I R O T A S
K S A V A R D E I H
W B M A R O E N L A
Y O S O A T S E I F
B A M O R B O S O M
Q U A N T O S O N D I

Busca en esta sopa de letras 11 palabras relacionadas con nuestro carnaval

Escribe un ACROSTICO con la palabra CARNAVAL:



Cosetes del nuestro Carnestoltes



El Carnaval ye la selebración més importan de les FIESTES D'IVERT al CALENDARI TRADISIONAL dels nuestros llugás.

Ta belles autores, coma Josefina Roma Riu, son fiestas que podeben comensà desde el dia de Reis y continuà hasta el MIERQUES DE SENRA que yere cuan comensabe LA CUARESMA.

De totes maneres, els dies més señalats yeren els de la semana antes del Mierques de Senra, coma el Chous Llardero, y sobre tot els del cabo semana y el Lluns y el Marts de Carnaval.

Tabé ye interesan di que el Marts de Carnaval y el Mierques de Senra s'escunsen dan la saguera mingua de l'ivert.

~ 5 ~

~ 4 ~

S
E
T
I
O
T
S
E
N
R
A
C

Escriu un acróstico dan la paraula CARNESTOLTES:

Als dies prinripals de la selebración y espesialmen el Marts de Carnaval, se feben RONDES, BALLS, LIFARES Y BROMES pe'l llugà, casi sempre dan DESFRESES TA NO SÉ



RECONEIXETS y, a tots els llugás del Pirineu, se feben dan lo que yebe per casa: robes nueves o vieles, falandraixos, sombrés, trucos y esquelles, palla, rames, tochos, carbón ta mascara-se, farina....

Els PERSONACHES permeteben invertí la realidat de cada dia (home-dona, chove-viello, pobre-rico...) u representà les forses de la naturalesa en forma d'animal u vechetal.

A Saúnc y Grist, a més de vesti-se dan el trache de vesti, coma el de boda, y sombrés y drapos ta tapa-se la cara, la chen se'n acorde de personaches coma l'oso y el de l'home yedra u de molsa.

~ 6 ~

~ 3 ~

Puets ordena-les alfabeticamen?

Q	L	A	V	A	N	R	A	C	F
I	N	I	V	E	R	T	O	E	M
A	D	N	O	R	E	L	L	A	B
C	U	A	R	E	S	M	A	Y	N
O	P	E	I	R	O	T	E	O	R
K	S	A	V	A	R	D	E	Y	J
W	B	M	A	R	O	E	N	L	A
Y	O	S	O	A	T	S	E	I	F
B	A	M	O	R	O	B	O	S	O
Q	Y	G	S	A	R	F	S	I	D

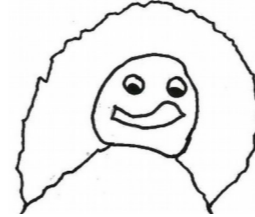
Busca a ista sopa de lletres 'l paraules relacionades dan el nuestro carnaval

EL PERSONACHE PRINSIPAL yere un monoco al que acusaben de tots el mals pasats de tot l'an.

Tot el temps que se febe la ronda del Marts de Carnaval, s'apasiabe al monoco ensima d'un somero y después se'l chusgabe acusan-lo de tots els mals. A la vegada se'l condenabe coma encara se fa a Laspauls. T'acabà le foteben uns tiros dan una escopeta y el cremaben, coma a Saúnc, Grist u Laspauls, y d'ista manera alliberà al LLUGÀ DE TOTS ELS MALIS y podé propisiá LA PRIMAVERA que s'asercabe.

Isto personache recordabe bell feto de la cultura de la Vall coma el "PEIROTE" de Saúnc u el "FRAY O CHUAN CHERUNIO" de Grist y tamé el "CARNESTOLTAS" u

"CARNISTOLTES" de Laspauls y otros llugás.

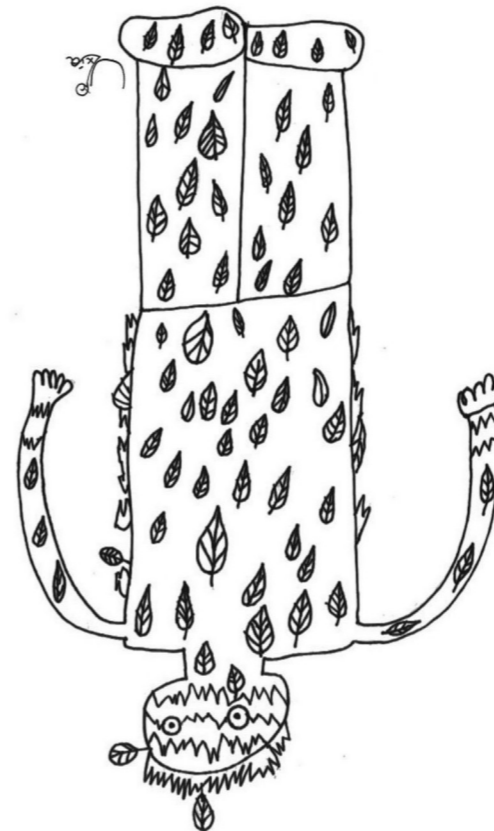


~ * ~
Aulas Enraizadas
(aulasentraizadas.org)
Curso 2018-19
Lisensia CC BY-NC-SA

~ 7 ~

~ 2 ~

l'home de yedra u de molsa



EL CARNAVAL DE SAÚNC



El "Peirote" a Saúnc. "Fray u Chuan Gerundio u Cherunio" a Grist

NOM:

FECHA:

~ 1 ~

l'oso

