

Cuento para personas de 3 a 107 años. Cuento en casi cualquier sitio, con tal que puedas estar sentado un rato y no haya ruido. Me gusta verte cerca, mirarnos a los ojos, montarnos en un carro de palabras y viajar. A veces yayos, padres, jóvenes y niños vienen juntos a la sesión, entonces mayores y zagales se sientan juntos, sienten juntos.

Cuento chascarrillos, trabalenguas, historias propias, cuentos tradicionales, me precio de difundir el gusto por la palabra y la lectura, por eso me suelen acompañar varios álbumes ilustrados y algún libro-objeto.

Mario Cosculluela es Narrador Oral, "cuentero" profesional desde 2003. Miembro de **AEDA** Asociación de Profesionales de la Narración Oral en España.

Ha llevado sus sesiones de cuentos por todo el territorio nacional, realizando más de un millar de sesiones para público de todas las edades. Ya sea en teatros, bibliotecas, colegios, ferias, bares...

Representaciones más significativas: En 2008 representó a Aragón en la *Bienal de Teatro de Actor* en Cuenca. y presentó "Cuentos a la orilla del Río" en *Expo Zaragoza*. Desde su origen presenta y asesora el *Maratón "Una tarde Cuento"* con la Biblioteca Pública Rey del Corral, donde presenta y cuenta durante más de ocho horas seguidas. 2014 "*Dígame*" *Festival de Narración Oral, Zaragoza*. *Festival "Acambalachous"* Altorricón y "*Frutos Féstival*" Foz Calanda. En 2015 es contratado para participar en el *Festival de Narrativa Oral "Cuentantón"* en Chelva Valencia, en "*Un barrio de cuento*" Zaragoza y "*Encontes Festival de Oralidad*" Altea, Valencia. En 2016 participa en la primera edición de "*Benvigudes Paraules*", Castellón con su espectáculo para adultos "En el camino de la palabra". Crea la *compañía "La Cúpula Circo Narrativo"* y su espectáculo "El hoy". En 2017 participa con sus espectáculos para adultos y público infantil en "*Festival de Oralidad FragaTCuenta*". "*Circuito de Animación a la lectura País Vasco*". "*Festival d'a Paraula*" Castellón. Ha participado en numerosas ocasiones dentro la *Campaña de Animación a la Lectura de la DPZ* y es habitual en la red de bibliotecas aragonesas. Desde 2006 trabaja como narrador para varias *editoriales*. Participa anualmente en el *Maratón de los Cuentos de Guadalajara*.

Imparte formación relativa a procesos de comunicación, uso de la voz, el cuento como herramienta educativa y Narración Oral para jóvenes, docentes, bibliotecarias, profesorado de infantil, primaria y secundaria, alumnos de Magisterio y del Máster de Educación y otros mediadores.

Es responsable de los talleres de Escritura Creativa publicados en los **libros**, "*El atlas de las palabras*" Biblioteca Pública de Zuera. "*En mi barrio se Escribe Así*" IES Blecua, "*Otras miradas recíprocas*" Centro Penitenciario de Zuera. Así como del "*Grupo Estable de Creación Literaria IES Blecua*" y del de escritura en red, "*Miradas recíprocas*", con los IES Pilar Lorengar, Ramón y Cajal, Tiempos Modernos, Pablo Gargallo, José Manuel Blecua y la colaboración de Biblioteca Cúbit y Biblioteca Pública María Moliner. Así como del álbum ilustrado "*El palacio de la opulencia*" junto a Agnes Daroca.

Pueden consultar más información en línea en:

[Mario Cosculluela](#)

[Creaciones del Viento](#)

[Grupo estable Escritura IES Blecua](#)

o en mi página de [facebook](#)